



## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1.	Цели и задачи реализация программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	60
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	63
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	69
2.5.	Направления, задачи и содержание коррекционно - развивающей работы	71
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	78
2.7.	Взаимодействие МБДОУ с социумом	86
2.8.	Рабочая программа воспитания	87
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	105
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС	107
3.3.	Примерный режим и распорядок в дошкольных группах	117
3.4.	Календарный план воспитательной работы	125
3.5.	Комплексно - тематическая модель образовательного процесса в ДОУ	130

Рабочая программа средней подгруппы МБДОУ «Староильдеряковский детский сад» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан (Далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом ОП ДО; Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөөнеч - Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова) (далее – РОП ДО «Радость познания»), Казань, 2016;

С.М. Гаффарова «Изучаем русский язык» (программа, методические рекомендации, диагностика), Казань, Первая полиграфическая компания, 2013г

С.Н. Николаева «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010 г

### **Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает: -

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

## 1.1. Цель и задачи реализации Программы

**Цель:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022г. №809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## 1.2. Принципы и подходы формирования Программы:

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

**Программа построена на следующих принципах:**

1. **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода

ода–отнепосредственногоэмоциональногообщениясовзрослымдопредметной(предметно -манипулятивной) и игровой деятельности;

2. **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
3. **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
4. **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
5. **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
6. **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
7. **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### 1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастают объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут

рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## 1.4 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. (таблица 1).

Таблица 1

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 5 годам)**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи;
- ребенок испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном селе, районе, республике;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

#### **Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений**

##### **«Сөөнөч - Радость познания» Р.К. Шаехова**

- ребенок свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться;
- ребенок проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на русском языке, приобретает первоначальные навыки общения;
- ребенок владеет первоначальными представлениями о родном селе (название, главные улицы), республике (название, столица);
- ребенок проявляет интерес к информации о родных местах (город, село);
- ребенок проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);

- ребенок интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях;
- ребенок ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений;
- ребенок имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани;
- ребенок понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках, предусмотренных УМК «Изучаем русский язык» образовательного материала);
- ребенок включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на родном и русском языках;
- ребенок отличает чувашский и русский национальные костюмы от костюмов других народов;
- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения национальных композиторов, народные песни;
- с удовольствием участвует в чувашских и русских народных праздниках, исполняет народные песни, танцы;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет

техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **«Изучаем русский язык» С.М. Гаффарова**

- в аудировании: понимать и выполнять просьбы воспитателя, относящиеся к ведению занятий, организация различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций определенных для каждого возраста, а также понимать на слух речь воспитателя в учебно-игровых ситуациях;
- в говорении: уметь отвечать на вопросы, формировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, а также уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 1-2 фраз, уметь использовать считалки, рифмовки, уметь составить простой рассказ, знать потешки, стихотворения, песни.

### **1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>2</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

---

<sup>2</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>3</sup>;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>4</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные

---

<sup>3</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей (таблица 2).

**Содержание образовательных областей Программы, содержание направлений с учетом этнокультурного регионального**

составляющего («Свенеч - Радость познания» Р.К. Шаехова), содержание направлений с учетом «Изучаем русский язык» С.М. Гаффарова

Содержание работы по образовательным областям:

Таблица 2

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<b>1) в сфере социальных отношений:</b>	
	<p>1) формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; 2) развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; 3) воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям; 4) воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; 5) развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности</p> <p><b>6) («Свенеч - Радость познания»)</b> • <i>формировать представление ребенка о себе, родителях. Рассматривая</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</li> <li>• Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</li> <li>• Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</li> <li>• Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к</li> </ul>

	<p><i>семейные фотографии, обращать внимание на черты его сходства с родителями. Учит эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям;</i></li> <li><i>• поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка;</i></li> <li><i>• воспитывать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике;</i></li> </ul>	<p>поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</i></li> <li><i>• Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.</i></li> <li><i>• Педагог поддерживает потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном посёлке (селе), республике.</i></li> <li><i>• Одобряет инициативу общения на родном языке; учит вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.</i></li> <li><i>• Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему,</i></li> </ul>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать инициативу общения на родном языке; вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Поддерживать тему разговора, вести беседу на тему, интересующую собеседника;</i></li> <li>• <i>способствовать проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое чутье;</i></li> <li>• <i>развивать в театрализованных и режиссерских играх умение разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских, русских и чувашских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности –</i></li> </ul>	<p><i>интересующую собеседника.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Педагог способствует проявлению интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, обучает слушанию, помогает в овладении первичной коммуникацией на татарском и русском языках, приобретении первоначальных навыков устной речи на втором языке, развивать языковое чутье.</i></li> <li>• <i>Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).</i></li> </ul>
--	--	--

	<i>жесты, мимику, интонацию.</i>	
	2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
<p>1) воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>2) воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>3) развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><b>4). («Свечеч - Радость познания»)</b></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>• формировать желание детей приобщаться к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат села, района, республики, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского сада (района, республики).</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</li> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</li> <li>• Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</li> </ul> <p><i>Педагог поддерживает потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном посёлке (селе), республике.</i></p>	
	3) в сфере трудового воспитания:	
<p>1) формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>2) воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар</li> </ul>	

	<p>бытового труда;  3)развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</li> <li>• Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</li> <li>• Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</li> <li>• Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</li> <li>• Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</li> <li>• В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное</li> </ul>
--	--	---

		<p>складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p>		
	<p>1) обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>2) знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>3) формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>4) формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</li> <li>• Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</li> <li>• Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</li> <li>• Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому</li> </ul>

		подобное.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p><b>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li> <li>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</li> <li>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</li> <li>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности</li> </ol>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><b>2) Математические представления:</b> Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с</p>

	<p>с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> <p>8) <i>развитие познавательного интереса и любознательности в области ознакомления с историей, культурой, архитектурой, природой родного края («Свечеч - Радость познания» )</i></p>	<p>участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</li> <li>• Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</li> <li>• Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</li> <li>• Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.</li> </ul>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</li> <li>• педагог формирует представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты);</li> <li>• педагог учить детей называть республику, ее столицу, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях села;</li> <li>• педагог способствует накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном селе. Стимулирует к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края;</li> </ul> <p><b>4) Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.</li> <li>• Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</li> <li>• В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и</li> </ul>
--	--	--

		садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>	<p>1) обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>2) активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>3) развитие устойчивого интереса чувашскоязычных детей к освоению русского языка, желание общаться, используя его для</p>	<p>1) Развитие словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</li> <li>• Педагог создает условия для овладения первичной коммуникацией на русском языке чувашскоязычными детьми, используя УМК «Изучаем русский язык»</li> <li>• Развивает интерес чувашскоязычных детей к русскому языку</li> <li>• Педагог способствует восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации, способствует накоплению словарного запаса на русском языке.</li> <li>• Учит детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения</li> <li>• Налаживает речевое и игровое взаимодействие в совместной</li> </ul>

	<p><i>выражения своих мыслей и чувств.</i>  <i>(«Изучаем русский язык» С.М. Гаффарова)</i>          4) создание условий для формирования основы для речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка («Свенеч - Радость познания» )</p>	<p><i>деятельности взрослого с детьми.</i></p>
<p>2) Звуковая культура речи:</p>		
	<p>1)закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.          2)проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</li> </ul>
<p>3) Грамматический строй речи:</p>		
	<p>1)продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. 2)совершенствовать умения:          - правильно использовать предлоги в речи;          - образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;          - правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</li> <li>• <i>отвечать на вопросы, формировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, а также уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 1-2 фраз.</i></li> </ul>

	<p>- употреблять формы повелительного наклонения глаголов;</p> <p>- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);</p> <p>- правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>3) <i>развитие устойчивого интереса чувашскоязычных детей к освоению русского языка «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», («Изучаем русский язык» С.М. Гаффарова)</i></p>	
4) Связная речь:		
	<p>1) продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.</p> <p>2) закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.</p> <p>3) поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</p> <p>4) воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</li> <li>• Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</li> <li>• Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы</li> </ul>

	<p>5) использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>б) развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p><i>– создать условия для овладения первичной коммуникации на русском языке, используя УМК «Изучаем русский язык». Накапливать словарный запас, обогащать речь смысловым содержанием;</i></p> <p><i>– развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики - сказки, рассказа, стихотворения национальных писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание;</i></p> <p><i>– поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных русских поэтов, малых форм народного фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи.</i></p>	<p>объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</li> <li>• Педагог поощряет участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы одно-двусловными предложениями как эквивалент целого высказывания. Развивает умение детей находить речевые решения, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией.</li> </ul>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>		

<p>1)продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>б) Интерес к художественной литературе:</p>	
<p>1)обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; 2)развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); 3)развивать художественно-речевые и</p>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Малые формы фольклора.</b> «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</li> <li>• <b>Русские народные сказки.</b> «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).</li> <li>• <b>Фольклор народов мира.</b></li> </ul>

	<p>исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>4) воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> <p>5) развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики – сказки, рассказы, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание.</p> <p>6) использовать малые формы поэтического фольклора, народные сказки для проявления детьми сопереживания, сочувствия по отношению к героям литературных произведений. («Свечеч - Радость познания»)</p> <p>7) уметь использовать считалки, рифмовки, уметь составить простой рассказ, знать потешки, стихотворения, песни. («Изучаем русский язык» С.М. Гаффарова)</p>	<p><i>Песенки.</i> «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).</p> <p><i>Сказки.</i> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p><b>• Произведения поэтов и писателей России.</b></p> <p><b>Поэзия.</b> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по</p>
--	---	--

		<p>выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p><b>Проза.</b> Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p><b>Литературные сказки.</b> Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p>• <b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b></p> <p><b>Поэзия.</b> Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки»</p>
--	--	--

		<p>(пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p><b>Литературные сказки.</b> Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крыльшками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p> <p><b>(«Свечеч - Радость познания» )</b></p> <p><b>Малые формы фольклора:</b> песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки.</p> <p>«Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает...», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуще...», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мять подушки...», пер. Н. Ишмухаметова; «Пелец, палец, где ты был?», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина</p> <p><b>Сказки:</b> «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова, «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой.</p> <p><b>Литературные сказки:</b> Р. Батулла «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар «Хвост»; А. Алиш «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок» пер. А. Бендецкого; А. Гаффар «Сладкий щавель»</p> <p><b>Поэзия:</b> Г. Тукай «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Рахмат «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан «Я подарила», пер. С.</p>
--	--	--

		<p>Малышева; Р. Валеева «Кукле платье подарила», пер. В.Валеевой; Р. Миннулин «Про папу с мамой», пер.С. Малышева; Ш. Галиев «В автобусе» пер. В. Баширова; Р. Валеева «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева;Р. Курбан «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева «Поздравляем», пер. М. Одинокковой; Б. Рахмат «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур «Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева «Летнее утро», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов «Моряк», пер. М. Зарецкого.</p> <p><b>Проза:</b> А.Алиш «Дядя рабочий» пер. Г. Каримовой; М. Хасанов «Снег идет», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов «Моряк», пер. М. Зарецкого.</p> <p><b>Для заучивания наизусть:</b> «Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова; Х.Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина.</p> <p><b>Дополнительная литература:</b></p> <p><b>Поэзия:</b> Г. Тукай «Колыбельная песня», пер. В. Тушновой; Р. Файзуллин «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г. Зайнашева «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев «Олады», пер. Н. Морана; Ш. Галиев «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р. Валеева «Мы поедem к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан «Высотница», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева «Поздравляем бабушку», пер. М. Одинокковой; Р. Валеева «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннулин «Наш тигренок», пер. Э. Блиновой; М. Файзуллина «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан «Кукла», пер. С. Махотина; Дж.Тарджеманов «Дождик идет», пер. М. Ивенсена; Ш. Галиев «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова.</p> <p><b>Проза: Литературные сказки</b> Р. Батулла «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар «Рыбка- мерзлячка»; Р. Батулла «Капкан», пер. Н. Краевой.</p> <p><b>(«Изучаем русский язык»)</b></p> <p><b>Малые формы фольклора:</b> песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки.</p> <p>«Наши уточки с утра»</p> <p><b>Поэзия:</b> А. Барто «Мячик», «Мишка косолапый», «Уронили мишку на пол», Е. Благина «Научу обуваться и братца», «С добрым утром».</p>
--	--	---

		<i>Проза:</i> Е. Пермяк «Про нос и язык».
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b> , что предполагает: <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1) приобщение к искусству:	
	1) продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; 2) формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; 3) развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; 4) развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; 5) познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; 6) формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; 7) формировать у детей интерес к детским	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</li> <li>• Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</li> <li>• Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению</li> </ul>

	<p>выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>8) приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> <p>9) <i>создание условий для развития интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного. («Свенеч - Радость познания» )</i></p>	<p>произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</li> <li>• Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</li> <li>• Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</li> <li>• Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</li> <li>• Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</li> <li>• Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к</li> </ul>
--	---	---

		<p>произведениям искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.</li> <li>• Педагог знакомит с традиционным татарским костюмом. Обращает внимание детей на то, что национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика.</li> <li>• Педагог знакомит с понятием «художественная керамика», в доступной форме рассказывает о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика, пестречинский керамический промысел).</li> </ul> <p><b>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Иллюстрации, репродукции картин:</b> И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</li> <li>• <b>Иллюстрации к книгам:</b> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</li> <li>• <i>Творчество современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтынчэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.)</i></li> </ul>
	2)	изобразительная деятельность:
1) продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;	2) продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;	<p>3) развивать у детей художественное</p> <p><b>1) Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);</li> <li>• Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная),</li> </ul>

	<p>восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>4) продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>5) обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>6) формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>7) продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>8) закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>9) приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>10) поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>11) развивать художественно-творческие</p>	<p>величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;</li> <li>• Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);</li> <li>• Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;</li> <li>• Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;</li> <li>• Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;</li> <li>• Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;</li> <li>• Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;</li> <li>• Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</li> <li>• Педагог показывает способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.)</li> <li>• Учит передавать форму и строение предметов, состоящих из</li> </ul>
--	---	--

	<p>способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>12) создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>13) <i>Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству. («Сөөнеч - Радость познания»)</i></p>	<p><i>нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).</i></p> <p><b>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</li> <li>• Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</li> <li>• <i>Педагог знакомит детей с понятием «орнамент». Рассматривает с детьми цветочно-растительные мотивы. Развивает у детей умение выделять элементы узора.</i></li> <li>• <i>Формирует умение создавать ленточный (бордюрный) узор. Привлекает детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.</i></li> </ul> <p><b>3) Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</li> <li>• Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</li> </ul>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог побуждает в декоративной лепке создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки ( глиняная шемордановская, актюбинская игрушка).</li> <li>• Вызывает интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок.</li> </ul> <p><b>4)    <i>Аппликация:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</li> <li>• Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</li> <li>• Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).</li> <li>• Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</li> <li>• Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее).</li> <li>• Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</li> <li>• Педагог поощряет проявление активности и творчества.</li> <li>• Педагог знакомит с техникой обрывной аппликации.</li> <li>• Приобщает к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства.</li> </ul>
	3)	конструктивная деятельность:

	<p>1)продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>2)формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>3)обучать конструированию из бумаги;</p> <p>4) приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>5) <i>Знакомство с понятием «архитектура» («Сёенеч - Радость познания» )</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</li> <li>•Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</li> <li>•Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</li> <li>•Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</li> <li>•Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие</li> </ul>
--	---	---

		<p>предметы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог знакомит с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека, театр – это архитектурные сооружения. Обращает внимание на различие и сходства разных зданий).</li> </ul>
4)		музыкальная деятельность:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>2) обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>3) воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>4) развивать музыкальность детей;</li> <li>5) воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Слушание:</b></li> </ul>

	<p>средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>6) поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>7) способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>8) способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>9) поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>10) <i>развивать интерес к национальной татарской музыке;</i></p> <p>11) <i>продолжать знакомство с национальными музыкальными инструментами и их звучанием;</i></p> <p>12) <i>развивать навык осмысленного исполнения татарских песен;</i></p> <p>13) <i>продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца («Сәенеч - Радость познания» )</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);</li> <li>• Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;</li> <li>• Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;</li> <li>• Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;</li> <li>• Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);</li> <li>• педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает интерес к национальной татарской музыке, поддерживает желание ее слушать. Способствует умению отзываться на ее эмоционально- образное содержание, делиться впечатлениями.</li> <li>• Используя музыкальные произведения татарских композиторов, педагог вводит понятие трех основных жанров: песня, танец, марш.</li> </ul>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Ах ты, береза», рус.нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p><i>Слушание музыки:</i></p> <p>«Апипа», <i>тат. национальная мелодия, обр. Ю. Виноградова;</i></p> <p>«Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыпова; «Мой зайчишка» муз. Л. Батыр – Булгари; «Веселый танец» муз. А. Лемана; «Сабантуй»</p>
--	---	---	--

			<p>татарская народная мелодия; «Скачки» муз. Л. Батыр – Булгари; «Весело-грустно» муз. Р. Калимуллина; «Кукушка» муз. Дж. Файзи; «Жеребенок» муз. Р. Ахияровой.</p>
		<p>2) Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;</li> <li>• Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</li> <li>• <i>Развивает навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.</i></li> </ul>	<p><b>Примерный перечень музыкальных произведений.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b> «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус.нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</li> <li>• <b>Песни.</b> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова,</li> </ul>

			<p>сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><i>Пение:</i></p> <p>«Колыбельная» тат.нар. мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы» муз. Н.Бакиевой, сл. Р. Валеевой; «Золотая осень» муз. И сл. Л. Хисматуллиной;</p> <p>«Жеребенок» муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Мальшева; «Снег идет» муз.и сл. Г. Гараевой; «Зима» муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле елки» муз.и сл. Г. Гараевой; «Хочу быть солдатом» муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам» муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет» муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна» муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.</p>
--	--	--	---

		<p>3) <b>Песенное творчество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»);</li> <li>•Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</li> </ul>	<p><b>Примерный перечень музыкальных произведений.</b>  «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p>
		<p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;</li> <li>•Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по</li> </ul>	<p><b>Примерный перечень музыкальных произведений.</b>  • <b>Игровые упражнения.</b>  «Пружинки» под рус.нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А.</p>

		<p>кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</li> <li>• <i>Педагог продолжает знакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма», «кружение парами».</i></li> <li>• <i>Педагог помогает формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.</i></li> </ul>	<p>Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Хороводы и пляски.</b> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</li> <li>• <b>Характерные танцы.</b> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</li> </ul> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b>  <b>Игровые упражнения:</b>  «Марш» муз. А.</p>
--	--	---	--

			<p>Шарафеева; «Сария» тат.нар. мелодия; «Прыжки» муз. Р Калимуллина; «Топ-топ- топ» тат. нар. мелодия; «Круговая пляска» тат. нар. мелодия; «Петушок» муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами» муз. Р. Еникеева («Вальс») <b>Хороводы и пляски:</b> «Приглашение» муз. А. Абдуллина; «Веселый танец» муз. Ф. Фаизовой</p>
		<p>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее);</li> <li>•Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</li> <li>•Педагог поощряет стремление передавать в двигательных</li> </ul>	<p><b>Примерный перечень музыкальных произведений.</b> •<b>Этюды-драматизации.</b> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка»,</p>

		<p>импровизациях музыкально- игровой образ, совместно с детьми обсуждает варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплята – непоседы и др).</p>	<p>«Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Музыкальные игры.</b> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</li> <li><i>«Найди свою корзинку», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты» муз А. Монасыпова («Этюд»); «Петушок и курочки» муз С. Сайдашева («Танец»); «Мышки» муз Р.Зариповой; «Медведь и зайчата» муз. Л. Хисматуллиной; «Ударь в бубен» татарская народная мелодия.</i></li> <li>• <b>Игры с пением.</b> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А.</li> </ul>
--	--	---	--

		<p>Филиппенко, сл. Н. Кукловской.  <i>«Веселый мячик» тат.нар. мелодия, обр. Р. Тимершиной; «Жеребенок» муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой;</i>  <i>«Тюбетейка» тат.нар. мелодия, обр. Р. Еникеевой; «Паровоз» муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметовой; «Игра с мишкой» муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотые ворота» муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.</i>  <b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b>  <i>«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Апипа», тат.нар. мелодия, обр. Ю. Виноградова; «Котенок»</i></p>
--	--	--

			<p>муз. М. Музафарова;  «Мышки» муз. Р. Зарипова; «Кукла» тат.нар. мелодия, в обр. А. Монасыпова; «Танец с платочками» муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок» муз. А. Батыршина; «По ягоды» тат.нар. мелодия, обр. М. Зайнуллиной.</p> <p><b>•Музыкально-дидактические игры.</b>  Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». <b>Развитие тембрового и динамического слуха.</b> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». <i>Определение жанра и развитие памяти.</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p>
			<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</li> <li>• Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</li> <li>• <i>Педагог продолжает знакомить детей с национальными музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка)</i></li> </ul>	<p><b><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></b></p> <p>«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> <p>«Апипа» тат.нар. мелодия, обр. Р. Еникеевой; «Поезд» муз.и сл. Р. Гатиной; «Колыбельная» муз. М. Яруллина; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой.</p>
5) театрализованная деятельность:			
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>2) учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>3) активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>4) познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>5) формировать у детей простейшие образно-</li> </ol>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</li> <li>• Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</li> <li>• Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>• Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра</li> </ul>

	<p>выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>6) развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>7) побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>(бибабо, настольный, плоскостной).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.</li> <li>•Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</li> <li>•Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>•Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.</li> <li>•Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</li> </ul>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>		

	<p>1) развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>2) развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>3) осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>4) приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</li> <li>•Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.</li> <li>•Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</li> <li>•Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</li> <li>•Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности.</li> <li>•Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.</li> <li>•Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</li> <li>•Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>
--	--	---

	<p>5) формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>6) развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>7) вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>•В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p> <p><i>Татарские народные праздники: Сабантуй</i></p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>		
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>1) обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия</p>	<p>•Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.</p> <p>•Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного</p>

	<p>для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>2) формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>3) продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>4) укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>5) формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p><i>б) создание условия для становления у детей ценностей здорового образа жизни;</i></p> <p><i>7) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение татарскими народными подвижными играми. («Сёенеч - Радость познания» )</i></p>	<p>движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>•Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</b></p> <p>• <b>Основные движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</li> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками</li> </ul>
--	---	---

		<p>пола прямо и боком;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</li> <li>• бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;</li> <li>• прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</li> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</li> </ul>
--	--	--

		<p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p><b>• Общеразвивающие упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</li> </ul> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>• Ритмическая гимнастика:</b></p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые</p>
--	--	--

		<p>упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p><b>• Строевые упражнения:</b> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p><b>2) Подвижные игры:</b> • педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). • <i>Педагог развивает умение детей самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой сверстников. Приучает к самоконтролю выполнения игровых правил.</i> • <i>Поддерживает придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных играх.</i></p> <p><b>3) Спортивные упражнения:</b> • педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во</p>
--	--	--

		<p>время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</li> <li>• Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</li> <li>• Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</li> <li>• Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</li> </ul> <p><b>4) Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</li> <li>• <i>Педагог знакомит с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины. Формирует у детей умение оказывать себе и другим элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.</i></li> </ul> <p><b>5) Активный отдых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Физкультурные праздники и досуги:</b> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25</li> </ul>
--	--	---

		<p>минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</li> </ul>
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возраст-сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>		

## 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

### Формы реализации ОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Таблица 3

Возраст детей	Виды детской деятельности
В дошкольном возрасте (3года-8лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно - конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);</li> <li>• общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>• речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>• изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>• двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</li> <li>• элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>• музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации **обучения** целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций,

рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей

обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре;

- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей Программы**

### **Особенности организации образовательной деятельности**

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов

самостоятельную деятельность детей

взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения)

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Особенности организации образовательной деятельности приведены в таблице 4

### Особенности организации образовательной деятельности

Таблица 4

<p><b>Роль игры</b></p>	<p>Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p> <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.</p> <p>В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.</p> <p>Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.</p>
<p><b>Образовательная</b></p>	<p>Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых</p>

<b>деятельность в режимных моментах</b>	форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.
<b>Образовательная деятельность в утренний отрезок дня</b>	<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>• беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>• практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>• трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>• индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>• продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>• оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
<b>Особенности проведения занятий</b>	<p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено <i>время для проведения занятий.</i></p> <p><b>Занятие рассматривается:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их;</li> <li>• как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.</li> </ul> <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p>

	<p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</p> <p>Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>
<p><b>Прогулки</b></p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>• подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>• экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>• элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>• свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>• проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность во вторую половину дня</b></p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>• проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>• игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>• опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>• чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>• слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>• организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>• индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работу с родителями (законными представителями).</li> </ul> <p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>
<p><b>Организация культурных практик</b></p>	<p>Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p> <p>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);</li> <li>• в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);</li> <li>• в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);</li> <li>• в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);</li> <li>• чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).</li> </ul> <p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих **требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### Проявление детской инициативы в зависимости от возраста

Таблица 5

Возрастная группа	Проявление и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности
Средняя группа	<p>С 4-5 лету детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p> <p>Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.</p>

Для поддержки детской инициативы педагог использует следующие правила:

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка

изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5 Направления, задачи и содержание коррекционно – развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

### **Цели коррекционной работы:**

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно- развивающихся сверстников.

### **Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе, с трудностями освоения

Программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

Категории целевых групп обучающихся для оказания адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского

заклучения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования рассмотрено в таблице 6

### Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Таблица 6

<p><b>Диагностическая работа</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>• раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>• комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>• изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы),</li> </ul>
--------------------------------------	--

	<p>возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> <li>• изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>• изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</li> <li>• изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>• мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li> <li>• выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li> <li>• всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li> </ul>
<p><b>Коррекционно-развивающая работа</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>• организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>• коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>• развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>• развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>• коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>• создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной</li> </ul>

	<p>направленностью одаренности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;</li> <li>• формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</li> <li>• оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>• преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>• помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</li> </ul>
<b>Консультативная работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>• консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</li> </ul>
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>• проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с

Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

**КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

#### **Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:**

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

#### **Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:**

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОУ, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

#### **Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие

проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

**Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:**

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## **2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

### **Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а

- также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
  - 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
  - 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
  - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Принципы взаимодействия с родителями**

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

## Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря

профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

### **Формы взаимодействия с родителями**

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

#### **1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:**

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);
- дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

#### **2) просветительское и консультационное направления реализуются через:**

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое;
- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. - --
- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей

(законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

**Таблица 7**

<b>Дата</b>	<b>Родительские собрания</b>	<b>Консультации и беседы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Другие формы работы</b>
<b>Сентябрь</b>	«Роль семьи в воспитании и развитии ребенка дошкольного возраста»	<p>Консультация «Что не нужно брать в детский сад».</p> <p>Консультация «Ребенок и ПДД»</p> <p>Консультация «Одежда для прогулок осенью»</p> <p>Консультация «Ребёнок и компьютерные игры»</p> <p>Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!»</p> <p>Беседа «Осторожно огонь»</p>	<p>Рекомендация «Осень. Сентябрь»</p> <p>Памятка для родителей: «Не бойтесь сказать ребёнку «нет»</p>	<p>Оформление договоров с родителями вновь прибывших детей</p> <p>Разработка безопасных маршрутов от дома до детского сада</p> <p>Семейный забег «Кросс наций»</p> <p>Анкетирование родителей на тему: «Определение интереса ребёнка к изобразительной деятельности».</p>
<b>Октябрь</b>		<p>Консультация «Как воспитать патриотизм у дошкольников»</p> <p>Консультация «Папа как пример для</p>	<p>Рекомендация «Осень. Октябрь»</p> <p>Рекомендация «Как воспитать мужчину»</p>	<p>Досуг «Бабушка, дедушка и конечно я - самые лучшие в мире друзья!»</p>

		<p>ребенка»</p> <p>Консультация «Чем играют наши дети?»</p> <p>Беседа «Гиперактивный ребенок»</p>	<p>Папка-передвижка «1 октября – День пожилого человека»</p> <p>Буклет «Для чего нужны светоотражающие элементы?»</p> <p>Памятка бабушкам и дедушкам: «Воспитание внуков и внучек».</p>	<p>Праздник «Осенние посиделки»</p> <p>Участие в выставке творческих работ «Краски осени»</p>
<b>Ноябрь</b>		<p>Беседа «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка»</p> <p>Консультация «Маленькие Логик»</p>	<p>Рекомендация «Осень. Ноябрь»</p> <p>Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»</p> <p>Папка-передвижка «Азбука дорожного движения»</p> <p>Буклет «Предлагаю поиграть»</p>	<p>Выставка детских рисунков ко дню матери: «Мамочка – наше солнышко!»</p> <p>Развлечение «День матери»</p>
<b>Декабрь</b>		<p>Консультация «Развитие графических навыков у детей дошкольного возраста».</p> <p>Беседа «Внимание – зима!»</p> <p>Консультация для родителей «Нетрадиционные техники рисования с детьми в детском саду и дома»</p>	<p>Рекомендация «Зима. Декабрь»</p> <p>Оформление стенда «Стена памяти»</p> <p>Оформление стенда «Внимание – грипп! »</p> <p>Книжка-малышка «Знаки дорожного движения»</p> <p>Папка-передвижка «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада».</p>	<p>Участие в выставке «Новогодняя фантазия»</p> <p>Праздник «Новогоднее представление»</p> <p>Участие в акции «Птичья столовая»</p> <p>Час семейных встреч «Снежные постройки на участке»</p>

<p><b>Январь</b></p>		<p>Консультация для родителей «Создание предметно развивающей среды в домашних условиях»</p> <p>Консультация «Пожарные предметы дома»</p> <p>Беседа «Обучение детей правилам дорожного движения»</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями: «Прочитай мне сказку, мама» (советы родителям в подборе художественной литературы для детей).</p>	<p>Папка-передвижка «Зима. Январь»</p> <p>Папка – передвижка «Внимание зимняя дорога!»</p> <p>Памятка «Играем от души – играем вместе» (блоки Дьенеша)</p> <p>Папка передвижка «Как сделать прогулку приятной и полезной»</p>	<p>Помощь в очистке территории детского сада от снега.</p>
<p><b>Февраль</b></p>		<p>Консультация «Учите детей любить книгу»</p> <p>Консультация «Поведение в общественном транспорте»</p> <p>Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</p> <p>Беседа «Мой родной верный друг – родной язык»</p> <p>Беседа «Правила поведения при пожаре»</p>	<p>Папка-передвижка «Зима. Февраль»</p> <p>Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»</p> <p>Папка-передвижка «Я и мой папа» (к 23 февраля).</p> <p>Папка- передвижка «Компьютер для детей вред или польза»</p>	<p>Оформление стенгазеты «Самый лучший папа мой!»</p> <p>Праздник «23 февраля»</p>

<p><b>Март</b></p>	<p>«Современные развивающие технологии в воспитательно – образовательном процессе»</p>	<p>Консультация «Поведение в общественном транспорте»</p>	<p>Оформление папки-передвижки «Меры безопасности на водоёмах в весенний период»</p> <p>Папка-передвижка «Весна. Март»</p> <p>Папка-передвижка «Масленица»</p> <p>Папка-передвижка «Всемирный день птиц».</p> <p>Памятка «Развитие творческих способностей ребёнка»</p> <p>Памятка «Ребенок на улице»</p>	<p>Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой»</p> <p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Праздник «Эх, сáварни, сáварни...» («Масленица»)</p>
<p><b>Апрель</b></p>		<p>Консультация «Речевая готовность ребёнка к школе»</p> <p>Консультация «Блоки Дьенеша – логическая игра для развития ума»</p> <p>Консультация «Родной язык-мое богатство»</p> <p>Консультация «Правила юного велосипедиста»</p>	<p>Папка-передвижка «Весна. Апрель»</p> <p>Папка – передвижка «Осторожно – красный свет».</p>	<p>Акция «Дома для птичьих семей»</p> <p>Выставка рисунков и поделок по произведениям Г. Тукая «Путешествие в страну сказок Г. Тукая»</p> <p>Трудовой десант: участие родителей в озеленении и благоустройстве участка.</p> <p>Спортивный праздник ««В здоровом теле, здоровый дух»</p>

<p><b>Май</b></p>	<p>"Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»</p>	<p>Консультация «Правила пожарной безопасности для детей»</p> <p>Консультация «Как дошкольник становится школьником»</p> <p>Беседа «Улица- не место для игр»</p>	<p>Папка-передвижка «Пасха»</p> <p>Папки-передвижки ко дню Победы.</p> <p>Памятка для родителей «Нам пора в школу»</p> <p>Папка передвижка «Дидактическая игра в жизни ребенка».</p>	<p>Праздник «День Победы»</p> <p>Акция «Цветы ветерану»</p> <p>Выпускной праздник «До свидания, детский сад!»</p> <p>Оформление выставки</p> <p>Инструктаж «Отдых на природе: Берегите лес!»</p>
-------------------	---	--	--	--

Взаимодействие осуществляется на основе совместно утверждённых планов, разовой договоренности с целью улучшения качества воспитательно-образовательного процесса и создания условий для сохранения психического и физического здоровья детей.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, способствуют созданию условий для разностороннего развития воспитанников, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

### Взаимодействие детского сада с другими учреждениями

**Таблица 8**

Организация	Содержание работы
<p>МБОУ «Староильдеряковская СОШ»</p>	<p>осуществляет деятельность по преемственности дошкольного и начального школьного образования (Дни открытых дверей, День Знаний, экскурсии, открытые тематические мероприятия, семинар - практикумы, взаимопосещения ОД, уроки для детей старшей и подготовительной к школе групп и др.).</p>
<p>ГАУЗ «Аксубаевская ЦРБ», ФАП с. Старое Ильдеряково</p>	<p>осуществляет профилактические и оздоровительные мероприятия, диспансерное наблюдение.</p>
<p>Пожарная часть и</p>	<p>Проведение совместных мероприятий и конкурсов по изучению правил дорожного движения и профилактике</p>

ГИБДД пгт. Аксубаево	ПБ и ДДТТ, участие педагогов МБДОУ «Староильдеряковский детский сад» АМР РТ в конкурсе «Зеленый огонек», выступления на родительских собраниях, организация экскурсий, с целью ознакомления воспитанников с деятельностью профессии пожарных и инспекторов движения и др.
Исполком Староильдеряковского сельского поселения	Оказывает поддержку в организации и проведении разнообразных мероприятий.
СДК с. Старое Илдеряково, сельская библиотека	Привлекает воспитанников и педагогов к участию в мероприятиях, проводит тематические выставки, развивает интерес дошкольников к художественной литературе, народному творчеству (совместные открытые тематические мероприятия, информационная помощь педагогам, детям, родителям по воспитанию интереса к чтению, знакомству с художественной литературой, разнообразные массовые мероприятия).

## 2.8 Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Староильдеряковский детский сад».

### Цель и задачи воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### Вариативные задачи воспитания в ДОО

**Таблица 9**

<b>Вариативные задачи воспитания, отражающие региональную специфику ДОО</b>
<i>1) Содействовать развитию личности ребенка на основе национальной культуры, духовности своего народа, обогащение ее культурой народов совместного проживания, ориентация ребенка на культуру как на ценность, которая позволит ему в дальнейшем понять мировую культуру.</i>
<i>2) Способствовать воспитанию уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа.</i>
<i>3) Способствовать формированию целостных знаний о родном крае, развитие творческих и исследовательских умений, воспитание любви и уважения к историческому и литературному наследию малой родины.</i>
<i>4) Создать условия для формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона</i>
<i>5) Осуществлять поддержку для формирования начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, создания воспитывающей среды посредством создания</i>

### Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание

2. Духовно – нравственное воспитание

3. Социальное воспитание

4. Познавательное воспитание

5. Физическое и оздоровительное воспитание

6. Трудовое воспитание

### Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования

Таблица 10

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	- Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Духовно - нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	- Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. - Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. - Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	- Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. - Владеющий основами речевой культуры. - Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать

		<p>собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<b>Познавательное</b>	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</li> <li>- Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</li> <li>- Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</li> </ul>
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. - - - Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. - Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</li> <li>- Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</li> </ul>
<b>Трудовое</b>	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</li> <li>- Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</li> </ul>
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</li> <li>- Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</li> </ul>

**Вариативные целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования**

Вариативные целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы, отражающие региональную специфику		
Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Любящий историю и культуру своей семьи.</li> <li>- Выполняющий правила, принятые в семье, поддерживающий семейные традиции, с удовольствием участвующий в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих делах, расходах.</li> <li>- Поддерживающий общение с членами семьи на русском языке.</li> <li>- Проявляющий уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважающий чувства, мнения, желания, взгляды других людей, аргументирующий несогласие, умеющий убеждать и т.д.</li> <li>- Демонстрирующий позитивное общение, сотрудничество с людьми разных стран и этносов.</li> <li>- Испытывающий потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе).</li> </ul>
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</li> <li>- Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегающий к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</li> <li>- Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий национальные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</li> </ul>

<p><b>Социальное</b></p>	<p>Человек, семья, дружба, сотрудничество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Имеющий представления о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре, русской и татарской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории Татарстана, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества.</i></li> <li>- <i>Способный анализировать поступки детей в группе в различных ситуациях.</i></li> <li>- <i>Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).</i></li> <li>- <i>Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), заботы, коммуникативности, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</i></li> <li>- <i>Способный поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</i></li> <li>- <i>Способный проявлять осознанное и творческое отношение к языку.</i></li> <li>- <i>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми разных национальностей.</i></li> <li>- <i>Понимающий ценность в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство региона и т.д.).</i></li> <li>- <i>Демонстрирующий потребность в ответственности, аккуратности, добросовестности, стремление создавать разные материальные и духовные ценности.</i></li> <li>- <i>Имеющий представление о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.</i></li> </ul>
<p><b>Познавательное</b></p>	<p>Познание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Имеющий представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми.</i></li> <li>- <i>Интересующийся обитателями государственных заповедников,</i></li> </ul>

		<p>занесенных в Красную книгу РТ, осознающий необходимость природоохранительной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляющий любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы.</li> <li>- Осознающий взаимосвязь культур чувашского, татарского и русского народов.</li> <li>- Имеющий представления о своем крае как части России, об истории родного города (села), о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей.</li> <li>- Стремящийся к общению с людьми, владеющими двумя государственными языками.</li> <li>- Стремящийся к познанию русского языка.</li> </ul>
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеющий, согласно возрастным характеристикам, представление о жизни, здоровье и физической культуре.</li> <li>- Имеющий представление о своем теле и своих физических возможностях.</li> <li>- Имеющий представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде.</li> <li>- Имеющий представления о достижениях спортсменов родного края, разнообразных видах спорта, популярных в регионе.</li> <li>- Участвующий в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй», «УЯВ» и др.</li> <li>- Подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</li> </ul>
<b>Трудовое</b>	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реализующий себя в разных видах труда и творчества.</li> <li>- Достигающий запланированного результата.</li> <li>- Участвующий в совместной трудовой деятельности наравне со всеми.</li> <li>- Стремящийся быть полезным окружающим, испытывает радость от</li> </ul>

		<i>результатов коллективного труда.</i>
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознающий роль человека в развитии национальной культуры, проявляющий любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, превосходящий свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия региона.</li> <li>- Проявляющий интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан.</li> <li>- Проявляющий интерес к вокальной, инструментальной, оркестровой музыке русских композиторов.</li> <li>- Проявляющий интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей.</li> <li>- Имеющий первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересующийся происхождением их названий.</li> </ul>

### Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

**Таблица 12**

<b>Образовательная область</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое	"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро",	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> </ul>

		<p>"Дружба", "Сотрудничество", "Труд".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>познавательное, патриотическое</p>	<p>"Человек", "Семья", "Познание", "Родина", "Природа"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного</li> </ul>

			края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<b>Речевое развитие</b>	социальное, эстетическое	"Культура", "Красота",	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	эстетическое	"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<b>Физическое</b>	физическое,	"Жизнь",	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни,</li> </ul>

развитие

оздоровительное "Здоровье"

здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Таблица 13

Основная часть рабочей программы воспитания
Патриотическое направление работы
<p><b>Ценности:</b> Родина, природа.</p> <p><b>Цель патриотического воспитания:</b> воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</li><li>• воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</li><li>• воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li><li>• воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</li></ul> <p><b>Содержание деятельности</b></p> <p>Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».</p> <p>Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;</li></ul>

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Виды и формы деятельности:**

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

**Духовно-нравственное воспитание**

**Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

**Содержание деятельности**

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

**Виды и формы деятельности:**

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

**Социальное направление воспитания**

**Ценности:** семья, дружба, человек и сотрудничество.

**Цель социального воспитания дошкольника:** формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

**Задачи:**

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

**Содержание деятельности**

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

**Формы и виды деятельности:**

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи

людей в различных видах деятельности(на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.Формированиенавыков,необходимыхдляполноценногосуществованиявобществе:эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.Развитиеспособностипоставитьсебянаместодругогокакпроявлениеличностнойзрелостиипреодоление детского эгоизма.

### **Познавательное направление воспитания**

**Ценность:** знания.

**Цель познавательного направления воспитания:** формирование ценности познания.

**Задачи:**

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Содержание деятельности**

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Виды и формы деятельности:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

### **Физкультурное и оздоровительное направление воспитания**

**Ценность:** здоровье.

**Цель физического и оздоровительного воспитания:** сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

**Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:**

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

**Направления деятельности воспитателя**

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

- Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей(совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления деятельности воспитателя:**

- Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- Введение оздоровительных традиций в ДОО.

**Трудовое направление воспитания**

**Ценность:** труд.

**Цель трудового воспитания:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

**Задачи:**

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

**Содержание деятельности**

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он

выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

**Формы и виды деятельности:**

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

**Этико–эстетическое направление воспитания**

**Ценности:** культура и красота.

**Цель этико-эстетического направления воспитания:** формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

**Задачи:**

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### **Содержание деятельности**

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

### **Виды и формы деятельности:**

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья; 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности её содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности (ФОП ДО п.31.1 - 31.11.).

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО РППС в ДОО создана с учётом целей и принципов ФОП ДО, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы. РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены условия:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников,
- участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Предметно - развивающая среда МБДОУ «Староильдеряковский детский сад» обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт регионального компонента.

**Таблица 14**

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии</b>	<b>Характеристика</b>
1	<b>Насыщенность</b>	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
2	<b>Трансформируемость</b>	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей</p>
3	<b>Полифункциональность</b>	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li> <li>- наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в</li> </ul>

		детской игре)
4	<b>Вариативность</b>	Вариативность среды предполагает: - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5	<b>Доступность</b>	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	<b>Безопасность</b>	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

**Предметно-развивающая среда помещений и групповой комнаты  
МБДОУ «Староильдеряковский детский сад»**

**Таблица 15**

<b>Вид помещения. Функциональное использование</b>	<b>Примерное оснащение</b>
<b>Групповая комната:</b> ✓ Сюжетно-ролевые игры. ✓ Самообслуживание. ✓ Трудовая деятельность. ✓ Самостоятельная творческая деятельность. ✓ Ознакомление с природой ✓ Ознакомление с историей,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Телевизор</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Книжный уголок.</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности.</li> <li>• Альбомы, цветные карандаши, краски, бросовый материал, предметы народно-прикладного искусства.</li> <li>• <b>Игровая зона.</b> Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»,</li> </ul>

<p>бытом, традициями татарского народа.</p>	<p>«Больница», «Ателье», «Библиотека»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок природы</li> <li>• Физкультурный уголок</li> <li>• «Строительная мастерская»</li> <li>• Конструкторы различных видов, строительный материал.</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике.</li> <li>• Уголок познавательно – исследовательской деятельности «Территория познания»</li> <li>• Театрализованный уголок</li> <li>• Уголок безопасности (ПДД)</li> <li>• Национальный уголок.</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон.</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель.</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и т.д.</li> <li>• Шкафы для пособий</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкафчики для одежды</li> <li>• Скамейки</li> </ul> <p><b>Информационный уголок.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки детского творчества.</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей.</li> </ul>
<p><b>Участок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Экспериментальная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные площадки для всех возрастных групп</li> <li>• Игровое, функциональное оборудование</li> <li>• Физкультурная площадка</li> <li>• Огород, цветники</li> </ul>

**Содержание уголков «Родной Татарстан»  
Средняя группа (4-5 лет)**

**Таблица 16**

<i>Чувашская группа</i>	<i>Русская группа</i>
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
<p>1. Куклы в татарской, чувашской и русской национальной одежде (мальчик и девочка)</p> <p>2. Материал о родном городе, селе (6-7 иллюстрации).</p> <p>3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир).</p> <p>4. Информационный материал о России. Иллюстративный материал о Москве.</p> <p>5. Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей.</p> <p>6. Иллюстрации к народным сказкам и произведениям писателей.</p> <p>7. Портреты детских татарских писателей Г. Тукай, А. Алиш, М. Жәлил һ. б.</p> <p>8. Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: тюльпан – лалә, лист – яфрак, колокольчик – кыңгырау.</p> <p>9. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры).</p> <p>10. Шаблоны и трафареты.</p>	<p>1. Куклы в татарской, чувашской и русской национальной одежде (мальчик и девочка)</p> <p>2. Материал о родном городе, селе (6-7 иллюстрации).</p> <p>3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир).</p> <p>4. Информационный материал о России. Иллюстративный материал о Москве.</p> <p>5. Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей.</p> <p>6. Иллюстрации к народным сказкам и произведениям писателей.</p> <p>7. Портреты детских татарских писателей Г. Тукай.</p> <p>8. Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: тюльпан – лалә, лист – яфрак, колокольчик – кыңгырау.</p> <p>9. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры), например, - «Составь узор на салфетке» - «Найди пару» (орнаменты домино) - «Найди и назови» (орнамент).</p> <p>10. Шаблоны и трафареты.</p>
<b>Закрепление пройденного материала УМК</b>	
- Материалы по обучению детей чувашской национальности русскому языку – УМК для детей 4-5 лет «Изучаем русский язык»	

<p>Гаффарова С.М.          - Иллюстрации, картины к УМК.          - Дидактические, словесные, ИКТ - игры (разработанные педагогами) по УМК.          - Рабочие тетради для детей 4-5 лет.</p>
<p>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вновь созданные мультфильмы производства «Татармультфильм», «Союзмультфильм».</li> <li>2. Мультфильмы, созданные по произведениям Габдуллы Тукая.</li> <li>3. DVD, CD – материалы, поступившие с Министерства РТ.</li> <li>4. Материалы телепередачи канала ТНВ «В мире сказок», созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.</li> </ol>

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  
 Учебно-методическое сопровождение программы**

Основная образовательная часть Программы:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 368с.

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - Издание 3-е, испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 368с.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- *Региональная образовательная программы дошкольного образования «Свечеч - Радость познания» (Автор – Р.К. Шаехова), Казань, 2016г;*
- *Методическое пособие по обучению детей русскому языку детей дошкольного возраста – УМК “Изучаем русский язык”, авт. Гаффарова С.М., Казань, Татарское республиканское издательство «Хэтер», 2011. – 300с.*

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>«Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах». К.:«Научный центр БЖД» 2016г.</p> <p>Обучение детей безопасного поведения на дорогах». Методические рекомендации для работы с родителями. К.:Научный центр безопасности и жизнедеятельности 2014г.</p> <p>«Зеленый огонек -2016К.:Научный центр безопасности и жизнедеятельности» 2016г.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика- Синтез, Москва, 2017г.</p> <p>Л.Б. Поддубная «Правила дорожного движения», 2008г.</p> <p>Шарипов Р. Правила Дорожного Движения в стихах» Казань 2011г.</p> <p>Загадки. Занимательно о правилах дорожного движенияКазань. 2012г.</p> <p>Азбука. Занимательно о правилах дорожного движенияКазань. 2012г.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», Москва, Творческий центр «Сфера», 2016г.;</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», Москва, Творческий центр «Сфера», 2016г.;</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. М.:Мозаика- Синтез, 2017 г.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Система работы в средней группе детского сада. М.:Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия:</b></p> <p><b>дидактические игры:</b></p> <p>«Транспорт», «Дорожные знаки», «Викторина по ПДД», «Транспорт», «ПДД для малышей», «Домино», «Правила дорожного движения», «Светофор», «Назови и покажи дорожный знак», «Дорожные знаки», «Собери машину»; альбомы: «Дорожные знаки в картинках», «Дорожные знаки», картотека подвижных игр по ПДД. Символика России, Республики Татарстан и Республики Чувашии; портреты президента России, раиса Татарстана и главы Чувашии; куклы в национальных костюмах; портрет Г.Тукая;</p> <p>информационный и наглядный материал: «Родной посёлок - Аксубаево», «Казань», «Москва»;</p> <p><b>Альбомы:</b> «Деревья и кустарники», «Комнатные растения», «Цветы», «Насекомые», «Музыкальные инструменты», «Дикие животные», «Домашние животные», «Явления природы», «Части суток», «Татарские национальные игры», «Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей»,</p>
---	--

	<p>«Габдулла Тукай»;  Полумаски; шаблоны и трафареты татарских орнаментов;  Художественные произведения татарских писателей;  Интернет-ресурсы.</p>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия», средняя группа, Волгоград, издательство «Учитель», 2015г;  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». М.: Мозаика - Синтез,2016г.  Веракса Т.Е.,Галимов О.Р. «Познавательно исследовательская деятельность дошкольников» Для детей с детьми 4-7лет. М.:Мозаика- Синтез, 2016г.  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. М.:Мозаика-Синтез,2015г.  О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. М.:Мозаика-Синтез, 2015г.  Кустарники. Какие они? Шорыгина Т.А. «Издательство ГНОМ и Д», 2006 г.  Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Для занятий с детьми 4-7 лет. М.:Мозаика- Синтез,2015г.  Прогулки в детском саду младшая и средняя группы И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова, 2017 г.  Федосеева П.Г. «Организация деятельности уголка природы. Средняя группа» Волгоград.2009г.  С .Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами». Для работы с детьми 2 - 4 лет.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Наборы геометрических фигур, цифр; счётные палочки; математические счёты; матрешки; пирамидка.  <b>Дидактические игры:</b> «Лото. Растения-животные», «Парочка», «Лото. Птицы», «Лото», «Что где растёт?», «Собери животное», «Сложи овощи и фрукты», «Кто где живёт», «С какого дерева лист», «Животные: дикие и домашние», «Детское лото. Зоопарк», «Времена года».</p> <p><b>Альбомы:</b> «Ягоды», «Осень», «Весна», «Зима», «Садовые цветы», «Дикие животные и их детёныши», «Домашние животные и их детёныши», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Насекомые», «Перелётные и зимующие птицы», «Домашние птицы».</p> <p><b>Опытно-экспериментальная деятельность:</b> колбы и пробирки; увеличительное стекло; магнит; воронка;; мерные ложки; акварельные краски;</p>

	<p><b>Природный материал:</b> камешки разного размера и формы; глина, песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры дерева, керамзит, семена и косточки от ягод и фруктов; арбузные семечки, жёлуди;</p> <p><b>Бросовый материал:</b> поролон, лоскутки ткани, пробки, проволока, трубочки для коктейля; шнурки, верёвки, тесьма</p> <p>Разные виды бумаги: альбомная, тетрадная, калька, наждачная;</p> <p><b>Прочие материалы:</b> зеркало, воздушные шары, зубочистки, мука, соль, ученическая линейка, спички, нитки, пуговицы;</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок по лексическим темам (посуда, фрукты, овощи, ягоды, домашние и дикие животные, игрушки, профессии).</p> <p>Интернет-ресурсы.</p>
«Речевое развитие»	<p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия», средняя группа, Волгоград, издательство «Учитель», 2015г;</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду Для занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. М.,Мозаика-Синтез, 2018г.</p> <p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3- 5 лет», М.:ТЦ Сфера, 2016</p> <p>«Хрестоматия для дошкольников» 4-5 лет. М.,Издательство. 1998г.</p> <p>Закирова К.В. « На поляне детства», Казань 2011</p> <p>Интернет-ресурсы.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия», средняя группа, Волгоград, издательство «Учитель», 2015г;</p> <p>Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» Конспекты занятий. М.,Мозаика- Синтез, 2009г.</p> <p>Т.С. Комарова. «Развитие художественных способностей дошкольников» Для занятий с детьми 3-7 лет. М.,Мозаика- Синтез, 2016г.</p> <p>Ветрова Т.Н. «ТРИЗ в ИЗО»Н,Челны. 2007г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. М.,Мозаика- Синтез, 2015г.</p> <p>Интернет-ресурсы.</p>
«Физическое	<b>Методические пособия</b>

<b>развитие»</b>	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика Комплекс упражнений» Для занятий с детьми 3-7 лет. М.:Мозаика- Синтез, , 2015г. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» Средняя группа М.:Москва-Синтез, , 2017г. Тарасова Э.В.Зарипова, З.М.Бычкова И.П «Триста шестьдесят пять игр для дошколят (в карточках)».Н.Челны. 2009г. Картотека подвижных, пальчиковых игр. Общеразвивающих упражнений. Комплексы упражнений на развитие дыхания. Комплексы оздоровительных мероприятий после сна.
<b>УМК</b>	* С.М. Гаффарова «Изучаем русский язык» (методическое пособие), Казань, Хэтер, 2011г.; * С.М. Гаффарова «Изучаем русский язык» (рабочая тетрадь), Казань, Хэтер, 2011г.; * С.М.Гаффарова «Изучаем русский язык» (программа, методические рекомендации, диагностика), Казань, Первая полиграфическая компания, 2013г.; * К.В. Закирова «На поляне детства», Хрестоматия, Казань, 2011г.

### 3.3 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

## Режим дня на холодный период

Таблица 18  
4 – 5 лет

Компоненты режима	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.25
Организованная образовательная деятельность	9.25 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20–12.00
Возвращение с прогулки	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10–12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40–15.00
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.00– 5.15
Полдник	15.15-15.30
Игры, труд, самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой	15.30-16.30

*Режим дня может быть изменён в зависимости от изменений погодных условий, карантин и т.п.*

### Режим дня на теплый период

Таблица 19

Компоненты режима	4 – 5 лет
Прием на участке, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.30
Утренняя гимнастика на участке, возвращение в группу	8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Занятия, игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.30
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	15.00 - 5.15
Полдник	15.15 - 15.30
Игры, труд, самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой	15.30 - 16.30

*Режим дня может быть изменён в зависимости от изменений погодных условий, карантинных и т.п.*

В соответствии СанПин. 2.4.3648-20 максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от

климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 часов, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию с детьми от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Третье занятие на свежем воздухе только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии одежды, соответствующей погодным условиям.

Обучение родному татарскому языку, начинается со 2 группы раннего возраста (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю, 1 в первую половину дня в рамках образовательной деятельности и 2 в режимный момент (далее ООД). Обучение детей татарскому языку с согласия родителей организуется в группах с воспитанием и обучением детей на русском языке. Кроме ООД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению детей татарскому языку ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ООД время, а также работу с педагогами и родителями.

В соответствии с СанПиН в январе для воспитанников организуются недельные каникулы во время Новогодних праздников.

**В летний период ООД не проводится.** В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные досуги, праздники, экскурсии и т.д. (в соответствии с проектами, планами организации ЛОР).

Эмоционально-положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного питания, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима: холодный, теплый период. Данный режим для каждого возраста рекомендован для четкого выполнения родителями в выходные дни.

### Учебный план и проектирование образовательного процесса

Таблица 20

Виды образовательной деятельности	Количество в неделю	Количество в год
Познавательное развитие (ФЦКМ)	1	36
Познавательное развитие (ФЭМП)	1	36
Развитие речи	1	36
Рисование	1	36
Лепка (аппликация)	1	36
Физкультура	3	108
Музыка	2	72
Чтение худ. литературы	ежедневно	
<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>360</b>

**План недельной образовательной нагрузки в организованных видах деятельности**

**Таблица 21**

<b>Группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность, в часах и минутах.</b>	
Средняя подгруппа	200 мин.	3ч.20мин.

**Сетка организованной образовательной деятельности  
на период с 1 сентября по 31 мая**

**Таблица 22**

<b>День недели</b>	<b>Первая половина дня</b>	<b>Время</b>
<b>Понедельник</b>	1. Познавательное развитие ( <b>ФЦКМ</b> )	<b>9.30 – 9.50</b>
	2. Физическое развитие ( <b>Физическая культура</b> )	<b>10.00 - 10.15</b>
<b>Вторник</b>	1. Познавательное развитие ( <b>ФЭМП</b> )	<b>9.30 - 9.50</b>
	2. Художественно-эстетическое развитие ( <b>Музыка</b> )	<b>10.20 - 10.35</b>
<b>Среда</b>	1. Речевое развитие	<b>9.30 - 9.50</b>
	2. Физическое развитие ( <b>Физическая культура</b> )	<b>10.00 -10.15</b>

<b>Четверг</b>	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)	9.30 - 9.50 10.20 - 10.35
	2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	
<b>Пятница</b>	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.30 - 9.50
	2. Физическое развитие (Физическая культура)	10.00 - 10.15

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Таблица 23

Базовый вид деятельности	периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно 8.10
Родной язык в игровой форме	ежедневно
Конструктивно - модельная деятельность в игровой форме	понедельник (вечер)
Русский язык в игровой форме	среда, четверг
3.4 Формирование основ безопасности в игровой форме	суббота
3.5 Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
3.6 Гигиенические процедуры	ежедневно
3.7 Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
3.8 Чтение художественной литературы	ежедневно
Труд: в природе, КГН, самообслуживание, дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
3.4 Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее - План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; сроков; ответственных лиц.

Планирование осуществляется на основе примерного календаря праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия.

Таблица 24

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Ответственный
<b>Сентябрь</b>				
1	1 сентября День знаний	Праздник «День знаний»	01.09	Маклакова Л.Д.
2	3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Мероприятие «День солидарности в борьбе с терроризмом»	03.09	Глазкова Н.В.
3	8 сентября Международный день распространения грамотности	Акция "Говори правильно"	07.09	Васюткина Л.Г.
4	Всероссийский день бега «Кросс наций»	Семейный забег	18.09	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В.. Маклакова Л.Д.
5.	Мастер – класс «Откуда на столе появился хлеб?»	Замешивание теста и выпечка хлебобулочных изделий	26.09	Глазкова Н.В.. Маклакова Л.Д.
6.	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	«Наш любимый детский сад»	27.09	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В.. Маклакова Л.Д.
<b>Октябрь</b>				
7.	1 октября Международный день пожилых людей	Досуг «Бабушка, дедушка и конечно я – самые лучшие в мире друзья!»	01.10	Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.

8.	«1 октября – День пожилых людей	Стенгазета «День добра и уважения»	01.10	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В.. Маклакова Л.Д.
9.	4 октября День защиты животных	Викторина «Всемирный день защиты животных»	04.10	Васюткина Л.Г.
10.	5 октября День учителя	Рассказ воспитателя о профессии учителя	06.10	Васюткина Л.Г. Маклакова Л.Д.
11.	Третье воскресенье октября День отца в России.	Фотогазета «Лучше папы в мире нет»	17.10	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
12.	«Осенние посиделки»	Осенний праздник	23.10	Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
13.	«Краски осени»	Выставка творческих работ	23.10	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
<b>Ноябрь</b>				
14.	4 ноября День народного единства	Праздник «День народного единства»	04.11	Глазкова Н.В.
15.	Последнее воскресенье ноября День матери в России	Развлечение «День матери»	28.11	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
16.	«Мамочка – наше солнышко!»	Выставка детских рисунков	28.11	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
17.	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Беседа "День Государственного герба РФ"	29.11	Маклакова Л.Д.
<b>Декабрь</b>				
18.	3 декабря Международный день инвалидов	Беседа с детьми к Международному Дню инвалида «Мы разные, но мы вместе»	03.12	Маклакова Л.Д.
19.	5 декабря День добровольца (волонтера) в	Трудовой десант «Помогите зимующим птицам»	05.12	Глазкова Н.В.

	России			
20.	8 декабря Международный день художника	Вечер изобразительного искусства	06.12	Васюткина Л.Г.
21.	9 декабря День Героев Отечества	Познакомить с историей праздника «День героев Отечества»	09.12	Маклакова Л.Д.
22.	12 декабря День Конституции Российской Федерации	Выставка рисунков детей «Раскрашивание флага»	12.12	Васюткина Л.Г.
23.	«Стена памяти»	Стенд	17.12	Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д. Васюткина Л.Г.
24.	«Новогодняя фантазия»	Выставка	23.12	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
25.	31 декабря Новый год	Праздник «Новогоднее представление»	30.12	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
<b>Январь</b>				
26.	Праздник «Сурхури»	Развлечение	13.01	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
27.	27 января День снятия блокады Ленинграда	Просмотр презентации «Дошкольникам о блокаде Ленинграда»	27.01	Маклакова Л.Д.
<b>Февраль</b>				
28.	2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседа «День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск, в Сталинградской битве»	02.02	Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.

29.	21 февраля Международный день родного языка	Акция «Читаем на родном языке»	20.02	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д
30.	Масленица	Развлечение	21.02	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д
31.	23 февраля День защитника Отечества	Развлечение	23.02	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д
<b>Март</b>				
32.	8 марта Международный женский день	Праздник «8 Марта»	06.03	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д
33.	«Мамочке любимой»	Детское творчество	06.03	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д
34.	27 марта Всемирный день театра	Театр по ПДД	27.03	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д..
<b>Апрель</b>				
35.	12 апреля День космонавтики	Вечер загадок «Космос»	11.04	Васюткина Л.Г.
36.	22 апреля Всемирный день Земли	Беседы, чтение стихотворений, просмотр мультфильма «Наша планета»	22.04	Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д
37.	25 апреля День чувашского языка	Час поэзии «Родной язык – отца и матери язык»	24.04	Маклакова Л.Д. Глазкова Н.В. Васюткина Л.Г.
38.	30 апреля День пожарной охраны	Беседы, отгадывание загадок, чтение художественной литературы.	30.04	Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
<b>Май</b>				
40.	1 мая	Рисунки на асфальте «Веселый	30.04	Глазкова Н.В.

	Праздник Весны и Труда	Первомай!»		Маклакова Л.Д.
41.	9 мая: День Победы	Праздник «День Победы»	08.05	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
42.	15 мая Международный день семьи	Выставка рисунков на тему «Моя семья».	15.05	Васюткина Л.Г.
43.	24 мая День славянской письменности и культуры.	Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица»	23.05	Васюткина Л.Г. Маклакова Л.Д.
<b>Июнь</b>				
44.	1 июня День защиты детей	Музыкальное развлечение «День защиты ребенка»	01.06	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
45.	6 июня День русского языка	Выставка семейного творчества «Сказки Пушкина»	06.06	Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д. Васюткина Л.Г.
48.	12 июня День России	Акция "Мы читаем стихи про Россию"	12.06	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
49.	Татарский народный праздник «Сабантуй»	Развлечение «Наш веселый сабантуй»	13.06	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
50.	22 июня День памяти и скорби.	Выставка рисунков «Мы – наследники победы»	22.06	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
<b>Июль</b>				
51.	8 июля День семьи, любви и верности	Фотовыставка «Моя семья»	08.07	Васюткина Л.Г. Маклакова Л.Д. Глазкова Н.В.
<b>Август</b>				

52.	12 августа День физкультурника	Эстафеты и спортивные соревнования	12.08	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
53.	22 августа День Государственного флага Российской Федерации;	Беседы, чтение стихотворений, просмотр презентаций.	22.08	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.
54.	30 августа День Республики Татарстан	Спортивное развлечение «Фестиваль народных игр»	29.08	Васюткина Л.Г. Глазкова Н.В. Маклакова Л.Д.

### 3.5 Комплексно-тематическая модель образовательного процесса в ДООУ

**Цель:** построение воспитательно –образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Выделен блок (общая тема), разделенный на несколько тем. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### Комплексно-тематическое планирование

#### Интегрируемые образовательные области:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Таблица 25

Общая тема на период 01 – 13 сентября «Детский сад»			
№	Дата	Тематическая неделя	Итоговое мероприятие
1	1 неделя	«Хорошо у нас в саду»	Экскурсия по детскому саду
2	2 неделя	«Игрушки в нашей комнате»	Развлечение «Любимые игрушки»
Общая тема на период 15 сентября - 04 октября «Семья»			
3	3 неделя	«Наш семейный альбом»	Досуг «Вечер загадок»
4	4 неделя	«Профессии»	Мини - экскурсия в пищеблок

5	1 неделя октября	«Наши бабушки и дедушки»	Развлечение ко Дню пожилых
<b>Общая тема на период 06 октября – 01 ноября</b>			
6	2 неделя	«Листопад, листопад, засыпает старый сад...»	Наблюдение за березой
7	3 неделя	«Что нам Осень подарила?»	Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж»
8	4 неделя	«Плоды фруктовых деревьев»	Фольклорный праздник «Семейные посиделки»
9	5 неделя	«Ветер-ветерок»	Викторина «Следом за летом осень идёт»
<b>Общая тема на период 03 – 29 ноября «Мой дом, моя страна»</b>			
10	1 неделя	«Где мы живем?»	Праздник «День народного единства»
11	2 неделя	«Кто построил этот дом?»	Рисование «Дом, в котором ты живешь»
12	3 неделя	«Новоселье»	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье»
13	4 неделя	«Классификация посуды»	Развлечение «День матери»
<b>Общая тема на период 01 – 13 декабря «Транспорт»</b>			
14	1 неделя	«Самолет построим сами»	Акция «Засветись на дороге»
15	2 неделя	«Наш друг светофор»	Развлечение
<b>Общая тема на период 15 – 27 декабря «Новый год»</b>			
16	3 неделя	«В лесу родилась ёлочка»	Выставка «Ёлочная игрушка»
17	4 неделя	«Праздник с игрушками»	Праздник «Новый Год у ворот»
<b>Общая тема на период 12– 31 января</b>			
	1 -2 неделя	Зимние каникулы	

18	3 неделя	«Наступила зима»	Целевая прогулка в парк
19	4 неделя	«Зимние забавы»	Развлечение «Зимние забавы»
20	5 неделя	«Магазин одежды»	Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»
<b>Общая тема на период 02 – 21 февраля «В мире животных»</b>			
21	1 неделя	«Дикие животные»	Презентация «Загадки о диких животных»
22	2 неделя	«Кто живет рядом с нами?»	Мультимедийная д/игра «Домашние животные»
23	3 неделя	«Зимующие птицы»	Акция «Покормите птиц зимой»
<b>Общая тема на период 23 – 28 февраля «День защитника Отечества»</b>			
24	4 неделя	«Мы поздравляем наших пап»	Праздник «День защитника Отечества»
<b>Общая тема на период 02 – 21 марта «Весна»</b>			
25	1 неделя	«Мамы всякие нужны»	Праздник «8 Марта»
26	2 неделя	«Весна идет»	Выставка рисунков «Весна красна»
27	3 неделя	«Перелётные птицы»	Интерактивная игра "Перелетные птицы"
<b>Общая тема на период 23 - 28 марта «Пожарная безопасность»</b>			
28	4 неделя	«Огонь - наш друг, огонь - наш враг»	Игра-эстафета "Готовность 01"
<b>Общая тема на период 30 марта – 04 апреля «Неделя здоровья»</b>			
29	1 неделя	«О пользе витаминов»	Спортивный досуг «День здоровья»
<b>Общая тема на период 06– 11 апреля «День космонавтики»</b>			
30	2 неделя	«Мы - космонавты»	«Вечер загадок « Космос»
<b>Общая тема на период 13 – 18 апреля «День Земли»</b>			

31	3 неделя	«Земля – наш общий дом»	Просмотр мультфильма «Наша планета»
<b>Общая тема на период 20 апреля - 02 мая «Знакомство с народной культурой и традициями»</b>			
32	4 неделя апреля	«Удивительный мир чувашских матрешек»	Час поэзии «Родной язык – отца и матери язык»
33	1 неделя мая	«Дымковская игрушка»	Выставка «Русская матрешка»
<b>Общая тема на период 04 - 09 мая «День Победы»</b>			
34	2 неделя	«День Победы»	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»
<b>Общая тема на период 11 - 23 мая «Скоро лето»</b>			
35	3 неделя	«Дождик песенку поёт»	Викторина «Волшебница вода»
36	4 неделя	«Шестиногие малыши»	Спортивное развлечение «Лето в лесу»

### **Комплексно-тематическое планирование (обучение русскому языку)**

В современных условиях развития общества русский язык становится обязательным компонентом обучения не только в школе, но и в национальных дошкольных образовательных учреждениях. Раннее обучение русскому языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию Республики Татарстан и России, уважение к языку и культуре русского народа, способствует развитию коммуникативного - речевого такта.

Русский язык является вторым языком для маленьких граждан Татарстана, родившихся в семьях, где основным языком является не русский, а какой-нибудь другой, например, чувашский язык.

**Цель** – обучение и воспитание нерусских детей, подготовки к обучению в школе, приобщение их к русскому языку, русской культуре.

**Задача** - формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме.

**Таблица 26**

<b>Тема</b>	<b>Количество</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Срок</b>
-------------	-------------------	-------------------------------	-------------

занятий

«Приветствие»

15

- Формирование умений и навыков детей здороваться и прощаться полными и краткими дружескими формулами, правильно называть свое имя.
- Введение новых лексических единиц и организация тренировки в их употреблении: здравствуй, до свидания, привет, пока, да, нет, спасибо, добрый день, заяц, собачка, машина, хорошо, нормально, мальчик, девочка.
- Выработка умений понимать вопросы: «Кто это?», «Что это?», «Сколько?», «Ты мальчик?», «Как тебя зовут?», отвечать на них: «Да», «Нет», «Я-Алсу», «Меня зовут Азат», «Это мальчик» и др.
- Упражнение детей в понимании и выполнении команд и просьб: встаньте, прыгайте, сядьте, дай, топайте, хлопайте, пожалуйста, иди ко мне и т.д.
- Упражнение детей в правильном произношении русских звуков.
- Развитие мелкой моторики рук.

Сентябрь -  
октябрь (1 неделя)

«Игрушки»

15

- Обогащение словарного запаса детей за счет названий игрушек, основных цветов, прилагательных и числительных в пределах шести.
- Формирование умения использовать новый образец «У меня мяч».
- Упражнение детей в понимании вопросительных местоимений «чей», «чья» и использовании в речи притяжательных местоимений «мой», «моя».
- Формирование умения понимать и отвечать на вопросы «Что это?», «Кто это?», «Чья игрушка?», «Сколько?».
- Закрепление ранее приобретенных знаний в новых учебно-игровых ситуациях.

Октябрь  
(2 – 4 неделя) –  
ноябрь (1 – 2 неделя)

«Это я»	6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование у детей навыков произношения русских звуков, используя приемы имитации.</li> <li>- Познакомить с названиями частей тела.</li> <li>- Создать условия для формирования умений согласовывать вопросительные местоимения (чей, чья, чьи) и притяжательные местоимения (мой, моя, мои) с именами существительными.</li> <li>- Закрепить умение понимать, различать вопросительные предложения со словами <i>что? кто?</i> и уметь отвечать на них.</li> <li>- Учить различать и употреблять в речи существительные в форме единственного и множественного числа.</li> <li>- Развивать фонематический слух и восприятие. Развивать мелкую моторику рук и координацию движений.</li> <li>- Развивать внимание, память мышление.</li> </ul>	Ноябрь (3 – 4 неделя)
«Животные»	13	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие понимания речи и активизация словаря за счет названий домашних и диких животных и их детенышей.</li> <li>- Формирование умения согласовывать существительные с прилагательными и числительными. (Цыпленок желтый. Одна курица и т.д.).</li> <li>- Формирование умения слушать и понимать заданный вопрос: «Это кто?», «Это что?», «Собачка какая?», «Сколько?», отвечать на него.</li> <li>- Упражнение детей в правильном произношении звуков русского языка, используя прием имитации.</li> <li>- Развитие мелкой моторики рук.</li> <li>- Формирование умений слушать русские народные сказки и песни о жизни разных животных с опорой на наглядность.</li> </ul>	Декабрь

<b>«Мой дом»</b>	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Введение новых лексических единиц по теме и организация тренировки в их употреблении.</li> <li>- Развитие умения понимать обобщающее слово «семья».</li> <li>- Закреплять умение использовать в речи грамматические конструкции «существительное + глагол 3 лица» (девочка спит, мальчик играет), «числительное + существительное» (два стула, три стула, три медведя).</li> <li>- Формирование у детей диалогической речи. (У тебя есть мама (бабушка, сестра, брат)? - Да. – это чья мама? – Моя мама. – Кто в доме живет? – Мама, папа, бабушка, дедушка и др.)</li> <li>- Упражнение детей в правильном произношении русских звуков.</li> <li>- Формирование потребности общаться с родителями и со сверстниками на русском языке.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> </ul>	Январь – февраль (1 неделя)
<b>«Овощи и фрукты»</b>	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Первоначальное накопление и активное усвоение новых лексических единиц по теме за счет названий овощей и фруктов, основных цветов и прилагательных «большой», «маленький» и т.д.</li> <li>- Упражнение детей в использовании числительных от 1 до 6 в комбинации с названиями овощей и фруктов, животных и игрушек.</li> <li>- Закрепление ранее приобретенных детьми навыков использования грамматических конструкций в известных и новых учебно-игровых ситуациях.</li> <li>- Выработка навыков правильного русского произношения.</li> <li>- Формирование элементарных умений вести диалоги по образцам: Огурец какой? – огурец зеленый. Что ты любишь? – банан, виноград и т.д.</li> <li>- Развитие мелкой моторики рук, восприятия и памяти.</li> </ul>	Февраль

<b>«Посуда и продукты питания»</b>	9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Первоначальное накопление и активное усвоение новых лексических единиц по теме.</li> <li>- Формирование умений и навыков согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе (большая чашка, маленькие тарелки и т.д.).</li> <li>- Создание условий для понимания вопросов <i>что делает? какой?</i></li> <li>- Выработка умений понимать предложение с вопросительным словом <i>где?</i></li> <li>- Развитие умения понимать и использовать в речи обобщающие слова.</li> <li>- Развитие логического мышления, внимания, памяти; мелкой моторики рук.</li> <li>- Воспитание бережного отношения к предметам быта.</li> </ul>	Март
<b>«Одежда и обувь»</b>	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активизация речевых умений и навыков, приобретенных на предыдущих занятиях.</li> <li>- Развитие понимания речи, расширение словарного запаса за счет новых лексических единиц по теме.</li> <li>- Выработка умений и навыков образовывать и употреблять в речи формы родительного падежа личных местоимений с предлогом <i>у</i> (у меня, у тебя).</li> <li>- Закрепление умения вести мини-диалоги.</li> <li>- Развитие логического мышления, внимания, памяти; мелкой моторики рук.</li> </ul>	Апрель
<b>Повторение «Приветствие»</b>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление ранее приобретенных знаний в новых учебно-игровых ситуациях.</li> </ul>	Май

<b>Повторение «Игрушки»</b>	1	- Закрепление ранее приобретенных знаний в новых учебно-игровых ситуациях.	Май
<b>Повторение «Это я»</b>	1	- Закрепление ранее приобретенных знаний в новых учебно-игровых ситуациях.	
<b>Повторение «Животные»</b>	1	- Закрепление ранее приобретенных знаний в новых учебно-игровых ситуациях.	Май
<b>Повторение «Мой дом»</b>	1	- Закрепление ранее приобретенных знаний в новых учебно-игровых ситуациях.	Май
<b>Повторение «Овощи и фрукты»</b>	1	- Закрепление ранее приобретенных знаний в новых учебно-игровых ситуациях.	Май
<b>Повторение «Посуда и продукты питания»</b>	1	- Закрепление ранее приобретенных знаний в новых учебно-игровых ситуациях.	Май
<b>Повторение «Одежда и обувь»</b>	1	- Закрепление ранее приобретенных знаний в новых учебно-игровых ситуациях.	Май